



In scena
Nella foto
di Pino
Le Pera
un momento
dello
spettacolo
diretto
dal regista
Francesco
Sala

www.ecostampa.it

La vita del Vate è in “disco teatro”

Savigliano. «Gabriele d'Annunzio, tra amori e battaglie» stasera al Milanollo (unica data in provincia) una pièce innovativa

PIERO BERTOGLIO
SAVIGLIANO

Sono trascorsi 150 anni dalla nascita, avvenuta a Pescara, di Gabriele d'Annunzio. L'Italia celebra uno dei maggiori poeti e personaggi della cultura del '900 con una rappresentazione teatrale che approda stasera alle 21 sul palco del teatro Milanollo di Savigliano (unica data in provincia di Cuneo).

«Gabriele d'Annunzio, tra amori e battaglie» è il titolo dello spettacolo che sta girando i principali teatri italiani in una tournée partita da Chieti il 9 febbraio scorso e che si concluderà a Trieste all'inizio di aprile. Prende lo spunto dalla biografia del Vate, scritta da Giordano Bruno Guerri, storico di prestigio e presidente del Vittoriale degli Italiani, sulla cui base **Edoardo Sylos Labini**, insieme al regista

Francesco Sala, mette in scena una pièce innovativa, che ripercorre la vita di un artista sicuramente straordinario, che ha saputo imporre i propri sogni e le proprie idee in un susseguirsi di amori, passioni, infedeltà, avventure mondane e politiche, unite ad autentiche provocazioni poetiche vissute con vittorioso clamore.

Sylos Labini presenta lo spettacolo per mezzo di un nuovo format teatrale: il «disco teatro», in cui si vede in scena una console dj ed è proprio sulle sonorità mixate e suonate dal vivo che gli attori interagiscono.

Dalla sua stanza del Vittoriale, D'Annunzio rende omaggio alle sue donne: da Eleonora Duse alla moglie Marie Hardouin d'Altemps, alla pianista Luisa Baccara, passando per la governante Amélie Mazoyer attraverso i versi de «Il Piacere», de «Il

Fuoco» e rivivendo un'insolita versione elettronica del «La pioggia nel pineto» mixata con le grandi arie di Wagner.

In scena insieme a Sylos Labini-D'Annunzio, Viola Pornaro nei panni di Eleonora Duse e Silvia Sivavo in quelli di Luisa Baccara, mentre Alice Viglioglia interpreterà la moglie e Giorgia Sinicorni sarà la governante.

Nel cast anche l'inseparabile dj Antonello Aprea, con il quale l'attore da dieci anni sperimenta la formula del «disco teatro». Le scene e i costumi sono curati da Marta Crisolini Malatesta, il maestro d'armi è Renzo Musumeci Greco e le luci sono a cura di Sandro Manca.

Lo spettacolo è fuori abbonamento. Il costo del biglietto varia da un minimo di 8 ad un massimo di 16 euro.